

Mångfald = inkludering

Intervju/diskussion med prästerna Valter och Monica Fryxelius 2009-05-23

Mångfald = inkludering!

Valter: Genre, olika genre är min spontana tanke. Vi måste få in olika stilar i kyrkan!

Lekmän/amatörer

Musikskolan, bygdens musikgrupper, manskör etc måste inkluderas

Vi vill inte ha ett vi och dom...

Be folk ställa upp! Use them or loose them!

Utnyttja sidogrupper/ ex veckogrupp som träffas varje vecka men inte kommer till kyrkan

(Rut: Är huvudmålet att folk ska komma till kyrkan på söndag? Valter: Ja, jag måste faktiskt säga ja, Jag är så gammalmodig, eller vad det nu handlar om...)

Hitta kopplingar mellan grupper.

Valter imponerad av frälsningsarmen: hornmusiken och gitarrstället: 12 gitarrer i rad!

Frikyrkorna, vill ha folk som bidrar.

Kyrkan måste fortsätta efterfråga kompetenta musiker, f a skapa en bra yrkeskår med kyrkomusiker. Men med plats för amatörer också...

Kyrkokörerna kunde oftare sjunga i varandras kyrkor, göra en miniturné till grannförsamlingen.

Inte särskilda gudstjänster på eget språk, då exkluderar man verkligen folk

Vördnad inför det ordlösa!

Lära sig av andra kyrkotraditioner.

Monica tänker mer "mångfald - olika etniska grupper" som måste få plats hos oss.

Finns i Arvika bibelstudiegrupp av invandrare och svenskar (lika många av varje)

De läser kommande söndags text och samtalar kring den – ett sätt att träna svenskan
=integration